

哈尔滨市职业学院

教学教案

2021-2022 学年度 第二学期

教师姓名：_____ 刘琳 _____

课程名称：_____ 中医内科学 _____

授课班级：_____ 20 级中医康复 _____

哈尔滨市职业学院制

《中医内科学》课程

教 案

授课题目	肺系病证-感冒		授课时间长度	___45___分钟
授课类型	新授课	授课对象	___20级中医康复班___	
教学 目 标	知识目标	通过对感冒疾病的定义、病因病机等内容的学习，学生能够串联已学过的相关中医学基础知识，总结日常生活中常见感冒病的病因和发病机理；使其能够辨识感冒的辨证要点、辨证分型。		
	能力目标	通过本节课程的学习，能运用中医四诊方法和中医内科的临床思维对中医内科感冒患者做出正确及鉴别诊断，同时分析其发病的病因病机，对其做出正确的辨证论治；还能够适时开展健康教育，指导患者进行生活调护。		
	情感目标	在共同抗击新冠肺炎的特殊时期，希望能在完成教学任务的同时唤起学生无私奉献精神、爱岗敬业精神和爱国主义情怀，并让其明白珍惜当下的美好生活，并为之努力奋斗。		
教学重点	掌握感冒的病因病机和分证论治			
教学难点	学生需要以中医学理论体系的思维模式，去认识、思考、计划、实施和评价病人的病情，并初步掌握进一步提高“辨证”能力。			
教学 方 法 分 析	<p>基于因材施教、人人成才的课程设计理念，依托典型专业特色，采用 BOPPPS 教学模式，灵活选用讲授法、角色扮演法、讨论法、案例分法、实践法等教学方法，充分利用教学平台资源库延伸丰富课堂，采用打通学科融理论、师生集思设计划、各司其职练实力、转换身份见病例的“融-设-练-见”四阶梯递进式能力训练法，实现中医学思维模式的建立、综合的辩证分析能力</p>			
	<p>教学方式：讲授<input checked="" type="checkbox"/> 探究<input checked="" type="checkbox"/> 问答<input checked="" type="checkbox"/> 实验<input type="checkbox"/> 演示<input type="checkbox"/> 练习<input checked="" type="checkbox"/> 其他<input type="checkbox"/></p>			
教学 手 段 分 析	<p>传统教学中通过板书和讲授，学生只能通过抽象记忆掌握所学重点内容，其他内容往往通过自学学习。多媒体教学课堂信息量大，能在有限的时间内将大量的文字、图片、影像和动画等清晰地展现在学生面前，有利于教学内容的理解和掌握，同时减少了板书对课堂时间的占用，缩短了等量教学内容的传授时间。教师就有时间把中医学最新的科研成果和相关知识介绍给学生，使学生开阔视野，学到了更多的知识，提高了教学效率。</p> <p>多媒体教学中，教学课件中影音媒体及相关图片的应用，利用声、像、色、光于一体的技术，将中医的特色和亮点充分展示给学生，在课堂上对学生视听形成全方位的冲击，激发学生的学习、探究中医的热情和好奇心。学生通过影像资料和图片，直观地看到症状表现，使枯燥、深奥的学习内容变得生动、形象，使学生处在轻松愉快的氛围中接受信息、学习知识，极大地增进了学生的求知欲，充分调动了其学习的主动性，极大地调动课堂气氛。</p> <p>在《中医内科学》的课程教学中，抽象内容较多，在传统教学中，只凭教师的讲</p>			

	解，学生无法清晰的理解，而且会显得枯燥乏味。多媒体教学中，以图片及音像资料等形式将疾病的相关内容，展示给学生，会给学生一个直观的印象，这样使抽象的知识具体生动，有助于学生对教学难点的理解和掌握。			
	教学手段： 板书 <input type="checkbox"/> 多媒体 <input checked="" type="checkbox"/> 模型 <input type="checkbox"/> 实物 <input type="checkbox"/> 标本 <input type="checkbox"/> 挂图 <input checked="" type="checkbox"/> 音像 <input type="checkbox"/> 其他 <input type="checkbox"/>			
教学步骤设计				
步骤时间	主要任务	教师活动	学生活动	目的意图
第一步 (分 3 钟)	B 引言环节吸引学生关注课堂	结合所学知识抛出问题“肺有哪些生理功能与生理特性？”	针对老师提出的问题 进行知识迁移。	吸引学生关注课堂，并将以前学习的知识内容串联到本次课程中。
第二步 (分 2 钟)	O 目标展示环节明确学习目标	向学生展示本节课程的学习内容。	按照老师步骤将整节课分析梳理。	明确本节课学习内容以及目标。
第三步 (分 5 钟)	P 课前摸底环节暴露薄弱问题	结合课程主题向学生展示临床医案，并让学生加以分析。	针对临床医案查找知识点，并作综合整理，明确自身知识漏洞。	让学生认识到自己知识体系的缺失部分，学会查缺补漏并针对薄弱环节进行复习。
第四步 (分 25 钟)	P 参与式互动环节解决问题	针对感冒的病因病机、辨证要点、分证论治提出问题。	结合老师讲授内容，针对本节课学习内容 进行互动研讨，解答老师提出的问题。	增强学生学习的主动性和独立思考的能力。
第五步 (分 5 钟)	P 课堂检测环节评估学习效果	针对本课程需要学生掌握的知识点提出两到选择题，让其加以分析。	解答老师所考察的题目。	考察学生当节课的听课情况以及知识掌握情况。
第六步 (分 5 钟)	S 总结环节梳理课堂。	结合课程开始时展示的临床医案以及本节课重难点重新串联梳理，给学生清晰的临床思维。	结合老师节奏将知识整理消化。	将本节课重难点进行梳理，并将所学知识应用于临案辨证中，掌握中医学理论思维。
内容讲解				

一、引言环节，导入新课:

通过对于肺这一脏腑生理特性和生理功能的复习，将学生思路和兴趣引入本节课堂中。肺生理功能：肺居于胸中，其位最高，下覆诸脏，有“华盖”之称。肺主气，司呼吸，肺朝百脉，辅助心脏运行血液，主宣发肃降，主通调水道。肺系上通鼻窍，外合皮毛，不耐风寒，易受外邪侵袭，故又称为娇脏。

二、明确学习目标:

向学生展示感冒疾病学习的六大要点：1.概述（概念、历史沿革、分类）；2.病因病机；3.诊断与鉴别诊断；4.辨证要点；5.分证论治；6.预防调护。

三、课前摸底环节:

结合课程主题向学生展示临床医案，并让学生加以分析。王某，女，31岁，工人，2021年1月20日初诊：患者一天前受凉后出现发热恶寒，恶寒重，发热轻，体温37.3摄氏度，头身疼痛，无汗，鼻塞声重，喷嚏，流清涕，咽痒，咳嗽，痰吐稀薄色白，口不渴。舌苔薄白，脉浮紧。

四、参与式互动解决问题:

(一) 概念：感冒是由于感受触冒风邪或时行疫毒，导致肺卫功能失调，临床以鼻塞、流涕、喷嚏、咳嗽、头痛、恶寒、发热、全身不适为主要特征的常见外感病证。

(二) 历史沿革

- 1.《内经》已认识感冒是外感风邪所致
- 2.《伤寒论·辨太阳病脉证并治》为后世辨治感冒的表虚、表实奠定了基础
- 3.《丹溪心法·头痛》始把感冒作为病证名
- 4.《证治汇补·伤风》提出扶正达邪的治疗原则
- 5.《类证治裁·伤风》中明确提出了“时行感冒”之名

(三) 病因

- 1.外感六淫：六淫之中，以风邪为主因，夹杂当令之时气，或与非时之邪相合伤人，一般以风寒、风

热多见,夏令常夹暑湿之邪。

2.感受时行疫毒: 不限季节,病情重而多变,广泛流行, 证候相似, 甚则变生他病, 发生时行感冒。

3.正气亏虚: 外邪侵袭人体, 是否发病, 关键在于正气之强弱。素体阳虚者易感风寒,阴虚者易受风热 燥热, 痰湿之体易受外湿。

(四) 病机

基本病机:卫表不和,肺失宣肃。卫表不和则恶寒、发热、头痛、身痛;肺失宣肃则鼻塞、流涕、咳嗽、咽痛。其中卫表不和为其主要方面。

病位: 主要在肺卫,病位在外在表。外邪从口鼻而入, 或从皮毛入侵, 肺卫功能失调;肺开窍手鼻, 肺气不利,宣发不行,发为感冒。感受风寒湿邪,则皮毛闭塞,肺气失宣;感受风热暑燥,则皮毛疏泄不畅, 肺失清肃。

3.病性: 以实证居多, 也可见虚实夹杂。

4.病机转化: 一般感冒, 全身症状不重,少有传变;时行感冒, 年老、婴幼儿及体质虚弱者, 可变生他病。初起为外邪袭表, 表邪不解, 入里化热,则为肺热证;若表寒未解, 发为表寒里热证(即寒包火);或时行病毒, 入里化热较速, 热邪充斥内外,而为热毒炽盛证。若反复感邪, 正气耗损, 由实转虚, 或体虚感邪,正气愈亏, 则转化为本虚标实证。

(五) 诊断依据

1.临床以卫表及鼻咽症状为主, 见以鼻塞, 流涕, 喷嚏, 咽痒、咽痛、头痛、肢节酸重, 恶风或恶寒, 或有发热等。

2.病程一般 3~7 日。

3.四季皆可发病, 以冬、春两季为多。

4.血常规及胸部 X 线检查等有助于本病的诊断。

(六) 鉴别诊断

1.感冒可与鼻渊相鉴别

相同点: 均可见鼻塞流涕伴头痛。鼻渊多流腥臭浊涕无恶寒发热等表证; 且病程长, 反复发作,

不易治愈。

2.感冒可与温病相鉴别

许多温病早期有类似感冒症状，尤其是风热感冒。但一般来说，感冒发热多不高或不发热，服解表宣肺药后，多能汗出热退，多不传变。温病病势急骤，发热高、咳嗽胸痛，头痛较剧，传变迅速，由卫而气，入营入血，甚者出现谵妄、神昏、惊厥等。感冒四时常发，而温病有明显的季节性。

(七) 辨证要点

1.辨寒热：表寒证与表热证主要应从涕与痰之色质、舌脉之象、寒热的轻重及有无汗出辨别。一般来说，寒证流清涕，咳痰清稀；热证流黄涕，痰黄稠。风寒苔薄白，脉浮紧；风热苔薄黄，脉浮数。风寒者，恶寒重，发热轻，多无汗；风热者，发热重，恶寒轻，多有汗。

2. 辨兼夹：风邪常兼夹他邪。兼暑有季节性，必为夏季；兼湿可外感，也可内生有困重感及湿象表现；兼燥多为秋季，且有口、鼻、咽、皮肤的干燥症状。

3.辨虚实：实证——恶寒；虚证——恶风。

4.辨普通感冒与时行感冒：普通感冒以风邪为主因，冬春季节气候多变时发病率升高，常呈散发性，病情较轻，多无传变；时行感冒以时行疫毒为主因，发病不限季节，有传染性、流行性，起病急骤，病情较重，全身症状显著，且可发生传变，合并他病。

(八) 治疗原则

本病邪在肺卫，多为实证，治取《黄帝内经》“其在皮者、汗而发之”之旨，以解表达邪为原则。风寒治以辛温发汗，风热治以辛凉解表，暑湿又当清暑祛湿解表，体虚感冒则应扶正解表，不可专行发散，重伤肺气。至于时行感冒，因其发热，易传变，故清热解毒法常用。

(九) 分证论治

1.风寒感冒：临床表现：恶寒重，发热轻，无汗，鼻塞声重，喷嚏，流清涕，咽痒，咳嗽，痰白清稀，头痛，肢节酸重，口不渴或渴喜热饮，舌苔薄白，脉浮紧。病机：风寒上受，卫阳被郁；治法：辛温解表，宣肺散寒。

2.风热感冒：临床表现：发热较重，微恶寒，汗出，头痛，鼻塞浊涕，咽喉红肿疼痛，咳嗽，痰粘或黄，口干欲饮，舌苔薄微黄，舌边尖红，脉浮数。病机：风热犯表，卫表失和；治法：辛凉解表，清

肺透邪。

3.暑湿感冒：临床表现：发热，微恶风，汗出热不解，鼻塞流浊涕，头昏重胀痛，身重倦怠，心烦口渴，胸闷脘痞欲呕，小便短赤，舌质红，苔黄腻，脉濡数。病机：暑湿伤表，表卫不和；治法：清暑祛湿解表。

(十) 预防调护

感冒的预防关键在于增强体质，平时要注意加强体育锻炼。适当进行室外活动，从而提高抗病能力。同时要注意天气变化，防寒保暖，避免淋雨及过度疲劳。在感冒流行期间要采取必要的防护措施。

五、课堂检测

针对本课程需要学生掌握的知识点提出两到选择题，让其加以分析：

1.感冒病的治疗为？

A.辛温解表 B.辛凉解表 C.解表发汗 D.解表宣肺

2.时行感冒的特点？

A.广泛流行 B.传染力强 C.症状重 D.辩证属风热者较多

六、总结梳理课堂

结合课程开始时展示的临床医案以及本节课重难点重新串联梳理，给学生清晰的临床思维。

七、结语

结合我校“以人为本，立德树人”的精神和体悟式培养，将“四导”融入课堂，针对学生在疫情当下的焦虑心理进行疏导，同时对其进行职业生涯诱导。

教学反思

教学手段方面：多媒体课件制作完成后，虽然经过研究和改进，但多媒体准备再充分、全面，也不会完美无缺，随着科学研究总有一些知识需要更新。每个班级的学生基础不同，接受能力不同，教师必须根据实际情况随时调整教学内容和方向。这就要求我们对多媒体课件时常改进和补充，同时多媒体教学要结合传统的语言等授课技巧的优势，方可达到更好的授课效果。

教学效果方面：对知识点、能力点在学生掌握程度方面仍存在需要优化的地方，下一步计划开发基于学生间学习能力不同的情况采取分区块针对性教学，全面提高教学实施质量。